

檔 號：

保存年限：

## 國立臺灣美術館 函

機關地址：403臺中市西區五權西路一段2號  
聯絡人：郭懿萱  
電話：04-23723552 分機 353  
傳真：04-23721195  
信箱：sharonkyh@art.ntmofa.gov.tw

受文者：國立彰化師範大學美術學系

發文日期：中華民國115年2月23日  
發文字號：國美研字第1153000304號  
速別：普通件  
密等及解密條件或保密期限：  
附件：

主旨：本館舉辦「折射的前衛：東亞與東南亞的現代主義繪畫開展」國際研討會活動訊息及文宣，敬請貴單位惠予公告周知，鼓勵踴躍報名參加，並惠允公假出席，請查照。

說明：

- 一、旨揭研討會謹訂於115年3月27日(星期五)至3月28日(星期六)於本館演講廳舉行。
- 二、本研討會邀請近年來關注東亞與東南亞現代藝術發展領域之十位國內外學者，並規劃五大議題，期藉由學者們對東亞至東南亞的前衛藝術研究的探索與視野，進一步審視與反思在臺灣現代藝術發展，並激發更宏觀的思考脈絡與更多研究方向的可能性。
- 三、研討會議題涵蓋：
  - (一)「超現實主義的東亞在地化與異域經驗」。
  - (二)「現代主義的驅動性—跨媒介與跨文化」。
  - (三)「現代美術理論與知識體系的認知與實踐」。
  - (四)「突破『主義』—藝術家定位的再審視」。
  - (五)「戰前臺灣藝術思潮的回應與互動」。
- 四、報名截止日期為115年3月24日，議程與報名連結詳見：

國立彰化師範大學美術學系



1150052316 115/02/24

[https://event.culture.tw/mocweb/reg/NTMOFA/Detail.init.ctr?  
actId=60048](https://event.culture.tw/mocweb/reg/NTMOFA/Detail.init.ctr?actId=60048)

五、如有報名相關問題，請洽郭小姐（04-23723552分機  
353）、許小姐（分機344）

正本：國立臺北教育大學藝術與造形設計學系、國立臺北教育大學北師美術館、國立臺灣師範大學美術學系、國立臺灣師範大學設計學系、國立臺灣師範大學藝術史研究所、國立臺灣師範大學美術館、國立臺灣大學藝術史研究所、國立臺北藝術大學藝術行政與管理研究所、國立臺北藝術大學藝術與人文教育研究所、國立臺北藝術大學藝術跨域研究所、國立臺北藝術大學文化資產與藝術創新博士班、國立臺北藝術大學美術學系、國立臺灣藝術大學雕塑學系、國立臺灣藝術大學書畫藝術學系、國立臺灣藝術大學工藝設計學系、國立臺灣藝術大學美術學系、國立臺灣藝術大學美術學系當代視覺文化博士班、國立臺灣藝術大學多媒體動畫藝術學系、國立臺灣藝術大學視覺傳達設計學系、國立臺灣藝術大學藝術管理與文化政策研究所、國立臺灣藝術大學藝術與人文教學研究所、國立清華大學藝術文化總中心、國立清華大學藝術與設計學系、國立陽明交通大學應用藝術研究所、國立陽明交通大學藝文中心、國立陽明交通大學視覺文化研究所、國立中央大學藝術學研究所、國立中興大學藝術中心、國立臺中教育大學美術學系、國立彰化師範大學美術學系、國立中正大學藝文中心、國立成功大學藝術研究所、國立成功大學博物館、國立臺南藝術大學藝術創作理論研究所、國立臺南藝術大學應用藝術研究所、國立臺南藝術大學藝術史學系暨藝術史與藝術評論碩士班、國立臺南藝術大學博物館學與古物維護研究所、國立臺南大學視覺藝術與設計學系、國立高雄師範大學美術學系/所、國立高雄師範大學視覺設計系、國立高雄師範大學跨領域藝術研究所、國立高雄大學工藝與創意設計學系、國立屏東大學視覺藝術學系 / 所、國立屏東大學文化創意產業學系 / 所、國立臺東大學美術產業學系、國立東華大學藝術創意產業學系、國立東華大學藝術與設計學系 / 所、國立雲林科技大學視覺傳達設計系 / 所、國立雲林科技大學創意生活設計系 / 所、國立雲林科技大學文化資產維護系、國立虎尾科技大學、國立臺中科技大學設計學院、國立臺灣科技大學工商設計學系 / 所、國立臺北科技大學文化事業發展系、臺北市立大學視覺藝術學系 / 所、輔仁大學應用美術學系 / 所、輔仁大學博物館學研究所、東吳大學人文社會學院、中國文化大學美術學系、華梵大學美術與文創學系、淡江大學文錙藝術中心、佛光大學文化資產與創意學系、逢甲大學歷史與文物研究所、東海大學美術學系、東海大學藝術中心、嶺東科技大學視覺傳達設計系 / 所、長榮大學美術學系 / 所、銘傳大學商業設計學系 / 所、義守大學創意整合設計學系、世新大學人文社會學院、崑山科技大學視覺傳達設計系 / 所、中國科技大學視覺傳達設計系 / 所、臺北海洋科技大學視覺傳達設計系、明志科技大學視覺傳達設計系 / 所、醒吾科技大學商業設計系、景文科技大學視覺傳達設計系、亞東科技大學工商設計系、中原大學商業設計學系、元智大學藝術與設計學系、萬能科技大學商業設計系、玄奘大學視覺傳達設計學系 / 所、玄奘大學藝

術與創意設計學系、亞洲大學數位媒體設計學系(視覺傳達組)、朝陽科技大學視覺傳達設計系 / 所、大葉大學造形藝術學系、國立嘉義大學視覺藝術學系 / 所、南華大學視覺藝術與設計學系 / 所、南臺科技大學視覺傳達設計系、臺南應用科技大學視覺傳達設計系 / 所、臺南應用科技大學美術系 / 所、國立高雄科技大學文化創意產業系、樹德科技大學視覺傳達設計系 / 所、大仁科技大學文創碩士在職專班、國立聯合大學人文與社會學院、靜宜大學藝術中心、正修科技大學視覺傳達設計系、正修科技大學文創設計與藝術保存碩士班、國立故宮博物院、中央研究院近代史研究所、中央研究院臺灣史研究所、中央研究院歷史語言研究所、中央研究院嶺南美術館、文化部文化資產局、國家圖書館、國立臺灣圖書館、國史館、國立臺灣博物館、國立歷史博物館、國立臺灣藝術教育館、國立國父紀念館、國立中正紀念堂、國立臺灣工藝研究發展中心、國立傳統藝術中心、國立臺灣歷史博物館、國立臺灣文學館、國立科學工藝博物館、國立臺灣史前文化博物館、國立新竹生活美學館、國立彰化生活美學館、國立臺南生活美學館、國立臺東生活美學館、基隆美術館、蘭陽博物館、宜蘭美術館、臺北市立美術館、新北市美術館、新北市立鶯歌陶瓷博物館、桃園市立美術館、苗栗縣苗北藝文中心、臺中市立美術館、嘉義市立美術館、臺南市美術館、高雄市立歷史博物館、高雄市立美術館、屏東藝術館(中正藝術館)、花蓮縣文化局美術館、花蓮縣石雕博物館、臺東美術館、鴻禧美術館、楊英風美術館、關渡美術館、鳳甲美術館、忠泰美術館、震旦藝術博物館、創價美術館屏東館、創價美術館 花蓮館、創價美術館 宜蘭館、創價美術館 安南館、創價美術館 景陽館、創價美術館秀水館、創價美術館台中館、創價美術館新竹館、創價美術館桃園館、創價美術館板橋館、創價美術館至善館、朱銘美術館、世界宗教博物館、李澤藩美術館、亞洲大學現代美術館、奇美博物館、中華民國博物館學會、華岡博物館、順益臺灣原住民博物館、臺中市立葫蘆墩文化中心、毓繡美術館、嘉義縣梅嶺美術館、臺南市立臺南文化中心、駁二藝術特區、大東文化藝術中心、高雄市文化中心、富邦美術館、池上穀倉藝術館、全國縣市政府文化局(處)

副本：本館研究發展組 