

檔 號：

保存年限：

台南家專學校財團法人台南應用科技大學 函

機關地址：710302台南市永康區中正路529號
聯絡人：朱雅文
電子信箱：emmaya@mail.tut.edu.tw
聯絡電話：06-2438107
傳真電話：06-2432145

受文者：國立彰化師範大學

發文日期：中華民國113年8月29日

發文字號：台南科大動字第1130009579號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：海報、競賽辦法(海報 A095K0000Q0000000_1131201179_1_ATTCH1.pdf、競賽辦法 A095K0000Q0000000_1131201179_2_ATTCH2.pdf)

主旨：檢送本系辦理「IYDA 2024第四屆國際青年數位藝術展」徵件競賽活動，敬請 貴校協助宣傳及網站公告相關訊息，並鼓勵學生報名參賽，請 查照。

說明：

- 一、本系為促進以數位藝術與世界做交流，國際交流一直為本系的教育目標之一，特舉辦「IYDA 2024第四屆國際青年數位藝術展」徵選競賽，懇請協助宣傳並鼓勵學生報名參賽。
- 二、檢附徵件活動海報及簡章相關資訊如附件，相關徵件規範及內容請至「IYDA 2024第四屆國際青年數位藝術展」網頁查詢及下載，網址<http://iyda-exhibition.com/>
- 三、本徵選採線上報名，受理時間：即日起至113年9月23日（一）23：59止（請於徵件時間截止日前完成報名程序）。
- 四、若有未盡事宜請逕洽本校多媒體動畫系行政助理朱小姐、林先生，聯絡電話：06-2438107。

正本：全國高級中等學校、各公私立大專校院

副本：

國立彰化師範大學

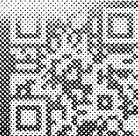


1130063933 113/08/29



10/25

11/15/2024



MORE INFO
& SIGN UP:
yda-exhibition.com



第四屆國際青年
數位藝術展

THE FOURTH INTERNATIONAL YOUTH DIGITAL ARTS EXHIBITION



台南應用科技大學
TAINAN UNIVERSITY OF TECHNOLOGY



多媒體動畫系
MULTIMEDIA ANIMATION DEPARTMENT



IYDA 2024 Mirror-Realm 鏡境

關於 IYDA

國際青年數位藝術展 (IYDA) 由台灣台南應用科技大學的多媒體動畫系所主辦。本系長期致力促進以數位藝術與世界交流，青年的國際交流一直為本系的教育目標。從 2021 年開始，我們開始舉辦國際青年藝術展，旨在為年輕藝術家提供與全球互動的平台。

這場展覽展示來自世界各地年輕藝術家的數位創作，並提供交流和互相欣賞的機會。我們將通過實體展覽和數位藝廊的形式呈現這些作品，同時打造一個網絡空間，讓觀眾即使在不同國家地點也能共享藝術的美妙。第四屆 IYDA 於 2024 年以「Mirror-Realm 鏡境」為主題，期待著各位的參與，一同踏上這場影像之旅！

競賽主題

步入「Mirror-Realm 鏡境」的沉浸式世界，這是一趟進入虛擬宇宙的隱喻之旅，其中鏡子不再只是反射，而是通往連結數位世界的大門。在「Mirror-Realm 鏡境」的世界中，鏡子成為無限擴展的數位景觀的符號，不僅反映了有形的樣貌，同時反射了虛擬創造力的無限擴張。

「Mirror-Realm 鏡境」挑戰藝術家們對於未來數位藝術的想像與詮釋，探索現實與虛擬的交匯點。邀請所有藝術家揭開元宇宙的多重維度，在這裡見證創造力與技術相遇，多重維度打開了通往前所未有的藝術表達的大門。與我們一起踏上 IYDA 2024 的「Mirror-Realm 鏡境」藝術之旅，在數位藝術創新的交響樂中，反射出現實以及虛擬的多重樣貌。

徵件辦法

作品資料與檔案上傳日期

2024.08.19 (星期一) 至 2024.09.23 (星期一) 至 24:00

展出形式

1. 實體展 - 台南應用科技大學文創中心 2024.10.25 (星期五) - 2024.11.15 (星期五)
2. 線上展 - <http://iyda-exhibition.com/>

展出日程

展覽開幕 2024. 10. 25 (星期五) 11:00 am

展覽期間 2024. 10. 25 (星期五) 至 2024. 11. 15 (星期五)

創作者類別

1. 大學或大專院校學生
2. 高中職學生
3. 教師

作品類別

1. 平面類
 - a. 數位繪圖創作
2. 影片類
 - a. 動畫 (手繪動畫、停格動畫、3D 動畫等)
 - b. 影片 (電影、紀錄片)
 - c. 數位媒體藝術 (各種主題的藝術影片)
3. AI 人工智慧創作
 - a. 數位繪圖生成創作
 - b. 影片生成創作
4. XR 沉浸式劇場

展覽獎項

1. 高中職組

平面類：金獎 - 獎金新台幣 2000 元

影片類：金獎 - 獎金新台幣 2000 元

AI 人工智慧生成創作：金獎 - 獎金新台幣 2000 元

XR 沉浸式劇場: 金獎 - 獎金新台幣 3000 元。銀獎 - 獎金新台幣 2000 元。銅獎 - 獎金新台幣 1000 元

2.大學/大專生組

平面類：金獎 - 獎金新台幣 3000 元

影片類：金獎 - 獎金新台幣 3000 元

AI 人工智慧生成創作：金獎 - 獎金新台幣 3000 元

XR 沉浸式劇場: 金獎 - 獎金新台幣 6000 元。銀獎 - 獎金新台幣 3000 元。銅獎 - 獎金新台幣 2000 元

作品規格

1. 平面類作品尺寸：A2 尺寸 (420×594mm)、JPEG 格式、5MB 以下的資料。
2. 影片作品尺寸：全高清尺寸 (1920 x 1080 像素) 29.97fps、NTSC、像素縱橫比 (1.0 : 1)、MOV、MP4 格式，請提交 500MB 以內的檔案
3. XR 沉浸式劇場尺寸：5760×1200 像素
4. 請在檔案文件名中註明 “申請人姓名 (英文)_作品名稱 (英文)_國家名稱 (英文)”

(例如：chuniu_hometown_tw.jpg

chuniu_hometown_jp.mov

chuniu_hometown_bg.mp4)

參展人注意事項

- 參展人應在確認註冊作品的部分或全部不侵犯第三方權利 (知識產權、版權等) 後提交參

賽作品。特別是禁止未經授權複製或複制來自視頻、音樂、雜誌、書籍和 WEB 等受版權保護的作品的圖像。此外，如對提交的作品有侵權或損害賠償等第三方投訴或投訴，應由申請人自行負責解決，本展出單位不承擔任何責任或負擔。

- 除 AI 競賽項目外，其他項目禁止使用 AI 生成：請注意平面類、影片類、XR 沉浸式劇場作品中嚴格禁止使用任何形式的人工智慧（AI）生成工具或軟體。重要的是本比賽的主要焦點是參賽者的獨特創意、技能和藝術表達，而非依賴 AI 生成的內容。本展覽旨在勉勵參賽者的創造力和個性，更加強調其藝術理念和個人品味。
- 如果您違反上述“參展注意事項”中所述的違規行為，即使在公佈獎項後，主辦方和評委也可能會要求您取消獎項。
- 參賽者已上傳繳交的檔案將不予退還，如有必要，請提前保存數據。
- 申請本次展覽時獲得的個人信息將僅由主辦方、共同主辦方和作為本次展覽秘書處的各大學用於本次展覽的實施。所獲得的個人信息將被妥善管理，不會提供給第三方