

檔 號：

保存年限：

## 新竹市文化局 函

機關地址：300005新竹市中央路109號  
承辦人：賴怡蓉  
電話：03-5319756#251  
電子信箱：50123@ems.hccg.gov.tw

受文者：國立彰化師範大學

發文日期：中華民國113年8月2日

發文字號：竹市文藝字第11300066691號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：如說明五(ATTACH1 A095K0000Q0000000\_376583200E\_11300066691\_ATTACH1.pdf、ATTACH2 A095K0000Q0000000\_376583200E\_11300066691\_ATTACH2.pdf)

主旨：檢送「114年度新竹市鐵道藝術村駐村藝術家徵選簡章」相關訊息，請惠予協助轉知相關科系之個人、團體，鼓勵其踴躍報名參加，至紉公誼。

說明：


- 一、參加條件：年滿20歲不限國籍及創作類型之個人或團體。獲選之個人或團體，享有獨立工作室使用權，駐村期間並得申請創作材料費，進駐日期為民國114年7月1日至114年12月31日止，地點為新竹市鐵道藝術村（新竹市東區花園街64號）。
- 二、評審方式：採線上報名，報名後由本局及營運單位組成評審團分兩階段評審，第一階段初審依報名資料書面審查，通過初審者進入第二階段決審，決審者依通知進行簡報及答詢。
- 三、報名方式：即日起至113年8月31日18:00止，進入線上報名系統(<https://audition.aafoundation.tw/general-info>)登錄並上傳資料，即完成報名。
- 四、檢送中文、英文簡章各1份。

國立彰化師範大學



裝  
訂  
線

正本：臺北市政府、新北市政府、臺中市政府、臺南市政府、高雄市政府、桃園市政府、新竹縣政府、苗栗縣政府、南投縣政府、彰化縣政府、雲林縣政府、嘉義縣政府、屏東縣政府、宜蘭縣政府、花蓮縣政府、臺東縣政府、澎湖縣政府、金門縣政府、連江縣政府、基隆市政府、新竹市政府、嘉義市政府、國立臺灣師範大學、國立高雄師範大學、國立彰化師範大學、國立清華大學、國立陽明交通大學、國立臺灣大學、國立臺北藝術大學、國立臺南藝術大學、國立臺灣藝術大學、國立臺中教育大學、國立臺北教育大學、中國文化大學、國立嘉義大學、國立屏東大學、東海大學、輔仁大學學校財團法人、華梵大學、玄奘大學、長榮大學、台南家專學校財團法人、台南應用科技大學、國立臺南大學、國立東華大學、國立臺東大學、實踐大學、南臺學校財團法人、南臺科技大學、國立臺灣戲曲學院、東吳大學、真理大學、國立中山大學、崇右學校財團法人、崇右影藝科技大學、東方學校財團法人、東方設計大學、東南科技大學、樹德科技大學、醒吾學校財團法人、醒吾科技大學、元智大學、南華大學、大葉大學、開南大學、國立雲林科技大學

副本：本局視覺藝術科  113/08/05  
09:18:34

# 114 年度新竹市鐵道藝術村 第廿二屆駐村藝術家遴選簡章

主辦單位：新竹市政府

承辦單位：新竹市文化局

委辦單位：財團法人智邦藝術基金會

# 114 年度新竹市鐵道藝術村

## 第廿二屆駐村藝術家遴選簡章

### 壹、前言

「新竹市鐵道藝術村」係由臺鐵新竹站 3-5 號貨運倉庫改建而成之藝文展演空間，為使鐵道藝術村成為藝術家創作場域，計劃開放供各類藝術型態與創作之個人或團隊申請進駐。

### 貳、申請資格

凡從事工藝創作、視覺藝術創作、表演藝術創作、生活美學創作或藝術、文化相關領域創作之個人或團體，其創作過程或作品呈現能呼應鐵道倉庫空間之特殊意義性，並確實有工作室需求者，不限國籍，皆可提案申請。

- 1、 個人：須年滿 20 歲以上。
- 2、 團體：2 人以上或登記立案之法人/社團。

### 參、藝術家進駐時間、地點

- 1、 時間：自民國 114 年 7 月 1 日至 114 年 12 月 31 日止。
- 2、 地點：新竹市鐵道藝術村（新竹市東區花園街 64 號）。
- 3、 計劃規定及執行項目：
  - (1) 每位進駐藝術創作者，於駐村期間提供創作既展演材料費新臺幣 30,000 元，支付方式由營運單位依單據實支實付分批於每月底撥款，駐村者須簽收收入證明，相關規定將由營運單位另以書面說明。
  - (2) 展覽規劃費 30,000 元（包含完成展覽所需耗材及服務、施作、文宣設計、印刷、主視覺及宣傳品延伸製作費）。創作期間完成藝術作品之所有權歸創作者所有，唯須配合新竹市鐵道藝術村營運單位規劃之「駐村成果展」相關事宜，並於活動期間以展覽、活動、課程...等形式呈現駐村創作成果。
  - (3) 住宿補助費每月 6,000 元，最多補助六個月。

## 肆、錄取名額

鄰選 3 名（組），另備取 1 名；承辦單位得視實際情況，保有錄取組數調整之權利。

## 伍、駐村工作室簡介

- 1、 個別工作室共 3 間，每間各約 9.5 坪。
- 2、 駐村工作者每月需繳交月管理費新臺幣 700 元整。
- 3、 駐村工作室設置獨立電表，每度電費 6 元計算，每季依據電表記錄由各工作室進駐者負擔電費。
- 4、 駐村工作室內未設置專線電話、有線網路等設備，如需裝設，由各進駐者自行申請並全額負擔相關費用。
- 5、 藝術村緊鄰臺鐵新竹火車站，火車行經會產生震動及噪音，各工作室無隔音設備，請申請者審慎評估後再行申請。

## 陸、受理方式

申請者請依據以下規定完成線上報名檢送。

缺件、逾時或未依格式備妥申請資料者，如不受理申請。

- 1、 受理時間：民國 113 年 8 月 1 日（星期四）10:00 起至 113 年 8 月 31 日（星期六）18:00 (UCT+8) 止。
- 2、 進入線上報名系統完成線上報名  
<https://audition.aafoundation.tw/general-info>
- 3、 洽詢專線：03-5628933 新竹市鐵道藝術村，服務時間為週二~週日 10:00~18:00 (UCT+8)

## 柒、評選方式

### 1、初審：

113 年 9 月 2 日至 9 月 8 日期間，承辦單位、營運單位及專家學者組成 5~7 人評審團，分別於線上完成書面初選。並於 113 年 9 月 10 日（星期二）18:00 前，公告決審名單於新竹新鐵道藝術村網站( Arttime 藝術網 [www.arttime.com.tw](http://www.arttime.com.tw); FB: [www.facebook.com/Hsinchuwarehouse/](https://www.facebook.com/Hsinchuwarehouse/))，並於 113 年 9 月 11

日(星期三) 18:00 (UCT+8)前以 e-mail 或電話通知決選注意事項。

## 2、 決審：

- 113年9月18日(三) 10:00~18:00 (UCT+8)由承辦單位、營運單位及專家學者組成 5~7 人評審團，於新竹市鐵道藝術村舉辦決選會議。
- 進入決審之申請者依據入選通知進行簡報說明，每人(團隊)以 10 分鐘為限，答詢委員提問 5 分鐘。
- 進入決選之申請者，需於決選會議簡報時間前 60 分鐘完成報到手續，並繳交簡報電子檔案。

## 捌、 遴選結果

- 1、 公告時間：113年9月25日(三) 下午 18:00 (UCT+8)前，公告 114 年新竹市鐵道藝術村駐村藝術家名單。
- 2、 決選名單將於新竹市鐵道藝術村網站 (Arttime 藝術網：[www.arttime.com.tw](http://www.arttime.com.tw); FB[www.facebook.com/Hsinchuwarehouse/](https://www.facebook.com/Hsinchuwarehouse/)) 發佈，並以書面專函個別通知獲選者。
- 3、 獲選之個人或團隊應於接獲通知期限內至文化局簽署「新竹市鐵道藝術村 114 年度駐村藝術家合約書」，逾期或未到者視同棄權，其駐村資格由備取名單依序遞補之。

## 玖、 駐村權利、義務與注意事項

下列條款視同駐村合約一部份，未能配合者，視同違約：

- 1、 駐村期間由承辦或營運單位協助駐村藝術工作者參與藝文交流及各項展覽活動，拓展藝術創作發展及對外關係，並進行駐村藝術工作者之管理。
- 2、 駐村藝術工作者應配合承辦或營運單位之政策，配合參與藝術教育推廣活動。
- 3、 駐村藝術工作者應與承辦單位新竹市文化局簽訂駐村合約書，以為雙方履行權利義務之依據；駐村期滿，如無毀損建物、設備、擾亂環境安寧、積欠水電費用等各項不良行為，並完成相關義務事項時，由營運管理單位報請承辦單位頒發中英文格式之駐村證書。

- 4、 駐村藝術工作者應於進駐後二週內繳交保證金新臺幣 3,000 元作為駐村履約保證；於駐村期滿後，如未發生積欠電費、月管理費或損壞各項設施等情形，於場地清潔、物品清空/ 點交完畢，清算未結之各項費用後，無息一次退還。
- 5、 駐村期間，享有 24H 使用工作室之權利，惟各工作室所需之水、電及自行裝設之網路、電話、清潔及其他創作設備之費用，由進駐者自行負擔，並依限繳付各項費用。
- 6、 各工作室僅提供創作、展示及由藝術村安排之傳習等用途。進駐者得依個別需求自行規劃使用，惟不得有住宿或違環境安寧、安全及相關法令規定之情事，違者承辦及營運單位得逕行解約並沒收保證金。
- 7、 駐村藝術工作者應於進駐後一個月內完成工作室展示空間佈置。
- 8、 進駐期間，應配合承辦機關視察訪視或營運單位管理需求，配合開放工作室。
- 9、 除自提之創作計劃外，另應配合營運單位安排之藝文對談、工作坊教育推廣活動或社團教學。( 詳細活動期間、內容，視實際情形由營運單位與駐村藝術家和議進行之。 )
- 10、 自進駐期間起算一個月內未依規定確實進駐者、或連續二週未使用且未事先告知營運單位者，視同棄權並取消駐村資格，由營運單位安排備選者依序遞補，原駐村者不得異議。
- 11、 駐村期間創作發表作品之所有權歸創作者所有，惟承辦及營運單位享有該作品之展覽、發表與出版之權利。
- 12、 駐村屆滿前，須配合藝術村週年慶活動，辦理駐村創作作品發表及展覽等相關藝文推廣活動。展覽所需材料、設備、場地佈置等，由駐村藝術工作者自行負擔；營運單位僅負擔場地 ( 含既有展板、燈具等 )、文宣、開幕採訪會。倘雙方有疑慮再行協調。
- 13、 駐村期滿，駐村藝術家 ( 團隊 ) 須於下一屆駐村藝術家進駐前，辦理離村手續，並清理、復原工作室空間。
- 14、 駐村期滿，並通過創作計劃達成率之年度審查，由營運單位報請承辦單位頒發駐村證書。

**2025 Art Site of Railway Warehouse in Hsinchu  
Artist in Residency  
General Information and Application**

Organizer: Cultural Affairs Bureau, Hsinchu City  
Co-organizer: Accton Arts Foundation



## 2025 Art Site of Railway Warehouse in Hsinchu Artist in Residency

### Preface

The "Hsinchu City Railway Art Village" has been transformed from the No. 3-5 freight warehouses of the Taiwan Railways Hsinchu Station into an arts and cultural exhibition space. To establish the Railway Art Village as a creative hub for artists, the space is available for application by individuals or teams across various artistic disciplines.

### Application Eligibility

Any individual or group engaged in crafts, visual arts, performing arts, lifestyle aesthetics, or any other art or cultural-related fields, whose creative process or works resonate with the unique significance of the railway warehouse space and who genuinely require a studio, is welcome to apply, regardless of nationality.

- **Individuals:** Must be at least 20 years old.
- **Groups:** Must consist of two or more people, or be a legally registered entity/organization.

### Residency Duration and Location

- Duration: From July 1, 2025, to December 31, 2025.
- Location: Hsinchu City Railway Art Village  
(No. 64, Hua Yuan Street, East District, Hsinchu City).

### Working Space

30m<sup>2</sup> Studio

### Program Regulations and Implementation Items

- Each resident artist will receive a material fee of NTD 30,000 for creation and exhibition during the residency period. Payments will be made in batches at the end of each month based on actual receipts, and the resident must sign a receipt. Detailed regulations will be provided separately by the operating unit.
- An exhibition planning fee of NTD 30,000 (including necessary materials and services, execution, promotional design, printing, main visuals, and extended promotional items) will be provided. The ownership of the completed artworks during the residency belongs to the creator. However, the artist must cooperate with the operating unit of the Hsinchu City Railway Art Village in planning the "Residency Achievement Exhibition" and present the residency creation results through exhibitions, events, courses, etc., during the activity period.
- Accommodation subsidy: NTD 6,000 per month. Maximum 6 months.

### Privileges and Obligations

1. The studios are only for making and displaying artworks, and for art courses provided by the selected artists.
2. A deposit fee of 3,000 NTD and a management fee of 700 NTD per month will be charged for the residency.
3. An electricity fee of 6 NTD per kWh will be charged based on the usage of the studio.
4. The selected artists have to attend the quarterly meetings and an annual exhibition/activities held in the Art Site of Railway Warehouse, Hsinchu city or in the Cultural Affairs

- Bureau, Hsinchu City in the last quarter of 2025.
5. The proprietary rights of the artworks created in the Art Site belong to the artists. The management team and the Cultural Affairs Bureau, Hsinchu City both have the right to arrange an exhibition for these artworks during the residency period.
  6. When the selected artist accomplishes the planned project, the artist or the group will receive a certificate issued by the Cultural Affairs Bureau, Hsinchu City at the end of the residency period.
  7. The management team will arrange art courses or exhibitions for the selected artists in accordance with the studio activities in the Art Site.
  8. The management team of Art Site has to respect the privacy rights of the artists.
  9. The management team of Art Site has to promote the exhibition and activities held in the studio by the selected artists.

### **How to Apply**

1. Applicants should complete the online application process between Aug. 1<sup>st</sup>(Thur.) 2024, 10:00 and Aug. 31<sup>st</sup> (Sat.) 18:00 (UCT+8).  
Online application website: <https://audition.aafoundation.tw/general-info>
2. If you have any questions, please contact us by using the following information  
Art Site of Railway Warehouse of Hsinchu City  
Phone: +886-3-5628933  
E-mail: [acctongallery@gmail.com](mailto:acctongallery@gmail.com)  
Address: No. 64 Hua Yuan Street, 300 Hsinchu City, Taiwan  
Service Hours: 10:00 am – 18:00 (UCT+8), Tuesday – Sunday

### **Application Review and the final Presentation**

All applications will go through a two-step reviewing process.

1. **Step One: Online Documentation Review**  
Between Sep. 2<sup>nd</sup> to Sep. 8<sup>th</sup>, 2024  
The review committee is built up of 5-7 experts invited by the Cultural Affairs Bureau, Hsinchu City.  
The Online Documentation review result will be released on the website Arttime before Sep. 10<sup>th</sup>(Wed.)  
The finalists will be invited to participate in the final presentation via email or phone call before Sep. 11<sup>th</sup> (Wed.) 2024, 18:00 (UCT+8).
2. **Step two: The final Presentation**  
On Sep. 18<sup>th</sup> (Wed.) 2024, 10:00-1800 (UCT+8)  
The review committee is built up of 5-7 experts invited by the Cultural Affairs Bureau, Hsinchu City. The candidate needs to prepare for a 10 minute presentation and another 5 minute Q&A section.

### **Result Announcement**

1. Selected artists and groups will be informed via Email by Accton Arts Foundation. The result will also be released on the website of the Cultural Affairs Bureau, Hsinchu City and Arttime on Sep. 25<sup>th</sup> (Wed.) 2024, before 18:00 (UCT+8).
2. Selected artists and groups have to sign a contract with the Cultural Affairs Bureau, Hsinchu City once the result is released. Otherwise, the residency participation will be canceled.