

檔 號：

保存年限：

## 國立雲林科技大學 函

機關地址：640301 雲林縣斗六市大學路3段  
123號

聯絡人：莊螢繁

電話：05-5342601#6401

電子信箱：udo@yuntech.edu.tw

受文者：國立彰化師範大學

發文日期：中華民國111年12月9日

發文字號：雲科大創設字第1111900926號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：2023IDCIII徵稿簡章、附件一-論文授權同意書、附件二-摘要撰寫格式及範本、  
附件三-論文全文格式及範本、2023研討會海報(attch1 A095K0000Q0000000\_  
1111900926-0-0.pdf、attch2 A095K0000Q0000000\_1111900926-0-1.pdf、attch3  
A095K0000Q0000000\_1111900926-0-2.pdf、attch4 A095K0000Q0000000\_  
1111900926-0-3.pdf、attch5 A095K0000Q0000000\_1111900926-0-4.jpg)

主旨：有關本校創意生活設計系辦理「2023跨域創新設計整合  
國際研討會」，請惠予公告並鼓勵貴校師生踴躍投稿，  
請查照。

說明：

- 一、旨揭學術研討會謹訂於112年3月24日至25日（星期五-  
六）假本校產學研大樓舉行。研討會採全文發表制，論  
文主題含括創意生活設計、地方與文化設計應用、空間  
美學與永續環境、跨領域設計與設計教育實踐、虛實整  
合與數位互動等範疇。徵稿截止日為111年12月31日止。
- 二、檢附徵稿簡章、論文格式、著作授權同意書與研討會海  
報各1份。
- 三、活動詳情請見2023跨域創新設計整合國際研討會官方網  
站。（網址：<https://2023yuntechcd.wixsite.com/2023>）
- 四、研討會聯絡人：張小姐 0988307653、創意生活設計系05  
-5342601#6401

國立彰化師範大學



1110069116 111/12/12

正本：各公立大專校院

副本：  
09:38:05

裝

訂

線

## 2023 跨域創新設計整合國際研討會

International Design Conference on Integrated Interdisciplinary Innovation 2023

### 徵稿簡章

科技發展帶來的不僅是生活品質的提升，同時帶動了各產業的轉型，而網路普及加快資訊傳遞的速度，讓產業間得以跳脫過去獨立作業的運作模式，改以跨國際、跨領域的方式相互交流與合作，進而產生新興的概念與觀點，並衍生出新型態的職業與創新思維。因此當技術和概念持續創新與改革，處在擁有豐饒物產、文化底蘊深厚的台灣，跨域整合設計勢必成為各研究領域的重要課題。

本次由國立雲林科技大學創意生活設計系研究所舉辦的「2023 跨域創新設計整合國際研討會」，期望以創新整合思維的觀點，讓國人不只擁有垂直縱深的專業，同時增加其他領域知識的橫向理解，為凝聚在地文化、創新思維和生活產業等核心概念，研究領域涵蓋「創意生活設計」、「地方與文化設計應用」、「空間美學與永續環境」、「跨領域設計與設計教育實踐」、「虛實整合與數位互動」等五大主題，以此賦予各設計相關領域之人才相互交流的平台，增進對國內外學術研究與新技術趨勢的了解，並共同探討如何透過跨領域整合設計的概念提升美學素養、科技數位發展及環境永續實踐，為舊有產業帶來更多的轉機與機會，培養全方位人才解決問題的核心能力。

#### 【研討會資訊】

日期：2023 年 3 月 24 日（五）、3 月 25 日（六）

時間：09:00 - 18:00

地點：國立雲林科技大學 產學研大樓

#### 【辦理單位】

指導單位：國立雲林科技大學

主辦單位：國立雲林科技大學 創意生活設計系研究所

## 【徵稿領域】

投稿領域編號 A - 創意生活設計：視覺與品牌設計、產品設計、工藝設計、互動與體驗設計、感性設計、服務設計、其他設計相關領域。

投稿領域編號 B - 地方與文化設計應用：設計與文化、文化與創意產品設計、地方創生、社會設計、文化美學、部落與社區發展、地方知識與民俗文化、地方產業創新及其他文化經營相關領域。

投稿領域編號 C - 空間美學與永續環境：設計與環境、永續設計、環境與景觀設計、綠色設計、展場與空間設計、其他設計相關領域。

投稿領域編號 D - 跨領域設計與設計教育實踐：跨領域設計、品牌整合設計、品牌行銷設計、設計管理與策略、設計心理與認知、設計理論、方法或工具、設計教育、設計史、其他設計相關領域。

投稿領域編號 E - 虛實整合與數位互動：擴增實境 / 虛擬實境、介面設計 / 使用者研究、互動設計與互動裝置、人因設計、遊戲設計、設計與科技、數位應用與設計、新科技應用、數位媒體 / 視覺傳達設計、科技與藝術、數位藝術、多媒體設計、視覺傳達藝術、智能服務及其他智能創新相關領域。

## 【重要時程】

收件開始暨繳費開始	2022 年 11 月 01 日 (二)
論文摘要截稿	2022 年 12 月 31 日 (六)
論文摘要審查結果通知	2023 年 01 月 13 日 (五)
論文全文截稿	2023 年 02 月 13 日 (一)
全文審查結果	2023 年 02 月 21 日 (一)
會議日期	2023 年 03 月 24 日 (五)
	2023 年 03 月 25 日 (六)

(備註：摘要收件開始亦可選擇投稿摘要或直接投稿全文)

### 【報名註冊與摘要投稿須知】

1. 報名方式：投稿等同於報名。
2. 投稿方式：請上傳 WORD 電子檔( doc, docx, oct檔 )及 PDF 電子檔至投稿表單，摘要投稿表單 ( <https://ssur.cc/Cgvvpr327> )、全文投稿表單 ( <https://ssur.cc/4VKVda7Dy> )，檔名請用以下方式命名：投稿領域代號-第一作者姓名-論文標題( 例如：A-王大明-論文標題 )。
3. 同一作者投稿篇數不限。
4. 投稿以「論文摘要」進行審稿，論文摘要格式 ( 格式、範例請詳見附件二 )：
  - (1) 投稿篇幅以一頁為限。
  - (2) 版面邊界設定為上、下、左、右邊界各為 2.5 公分空白。
  - (3) 摘要題目須包含中、英文題目。
  - (4) 作者群姓名，請以作者順序填寫。
  - (5) 摘要內容須以中、英文撰寫，中文摘要以 450 字為限，英文摘要以 250 字為限。
5. 報名註冊及摘要繳交方式：請至投稿表單 ( <https://ssur.cc/Cgvvpr327> ) 進行資料填寫，並上傳論文摘要電子檔及繳費證明電子檔。
6. 報名截止暨摘要截稿日期：2022 年 12 月 31 日 ( 六 )。
7. 摘要審查結果通知：2023 年 1 月 13 日 ( 五 )。
8. 審核通過後將會以 Email 通知投稿第一作者，亦可至本研討會網站及FB粉專查詢。
9. 投稿完成後，可至此收件公告 ( <https://ssur.cc/6M5B8uy9W> ) 查看個人編號及投稿資訊。

### 【論文全文投稿須知】

1. 論文全文截稿：2023 年 2 月 13 日 ( 一 )。
2. 請於截稿日前將論文全文電子檔、論文授權同意書傳至投稿表單 ( <https://ssur.cc/4VKVda7Dy> )。
3. 上傳附件資料說明：
  - (1) 論文授權同意書詳見附件一，亦可至本研討會網站下載。
  - (2) 論文摘要格式詳見附件二，亦可至本研討會網站下載。
  - (3) 論文全文格式詳見附件三，亦可至本研討會網站下載。
  - (4) 論文授權同意書 ( jpg檔或pdf檔 ) 檔名請改為：個人編號-第一作者姓名-論文授權同意書 ( 例如：A01-王大明-論文授權同意書 )。
  - (5) 論文摘要 ( word檔及pdf檔 ) 檔名請改為：個人編號-第一作者姓名-論文標題-摘要 ( 例如：A01-王大明-論文標題-摘要 )。
  - (6) 論文全文 ( word檔及pdf檔 ) 檔名請改為：個人編號-第一作者姓名-論文標題-全文 ( 例如：A01-王大明-論文標題-全文 )。

4. 全文投稿以 10 頁為限，包括論文全名、摘要、關鍵字詞及參考文獻。
5. 論文全文以 WORD 2003 版本以上軟體撰寫。
6. 篇名、作者、摘要及內文格式，請參考論文編排說明，請投稿者務必確認論文全文格式編排。

### 【審查】

1. IDCIII ( 本研討會簡稱 ) 將負責初步格式檢查，摘要內容由審查委員進行初審，IDCIII 審查委員由 IDCIII 聘任設計與相關領域之學者專家組成。
2. 「論文摘要」初審合格者，論文摘要及論文全文篇幅及審稿處理，其版面尺寸將以 A4 大小進行整理及微調版面格式，全文通過者將發表並刊登至論文集，請投稿者務必確認論文全文格式編排。
3. 收到投稿者的論文全文後，會以 E-mail 通知是否收到表單，若於七個工作天內無收到信件回覆，請至本研討會FB粉專詢問。
4. 論文全文經各領域論文審查委員提出優秀論文獎推薦名單後，本研討會將以主題原創性、文獻整理與探討、研究設計嚴謹度及研究結果與價值等四項作為評分標準決選出優秀論文獎，得獎者會另行公告於 FB 粉專或研討會官網上，並於 3/24 (五) 活動開幕式進行頒獎儀式，當日未出席者視同自動放棄。

### 【論文發表】

1. 投稿者須依審查委員審議結果於研討會當天到場進行口頭發表或是海報發表，未依規定發表者，則不予頒發「論文發表證明」及「論文摘要集」。
2. 如審議結果為海報發表者，請於3/15 ( 三 ) 前，繳交海報檔案 ( pdf檔，100MB內 ) 檔名請改為：個人編號-第一作者姓名-發表海報 ( 例如：A01-王大明-發表海報 ) 至海報發表檔案繳交表單 ( <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdvV31sdjFTDLMut1aSz8rmC9ZfiUL4YNBm0J9Rpqa1OLMfGQ/viewform> ) 。
3. 海報發表結束後，請發表人於3/24 ( 五 )、3/25 ( 六 ) 16：00 之前自行撤除海報並領取發表證明。未撤除者，將由本會代為回收，發表人不得要求取回。
4. 會議資料及發表證明均由發表者本人親自於大會現場領取，恕無法代領。
5. 論文發表形式以口頭發表，每人報告7分鐘為限，評論人評論5分鐘。
6. 發表語言：中文或英文。
7. 研討會議程與發表時段將另行通知，可至本研討會網站及粉專查詢。

## 【費用須知】

1. 本研討會依投稿篇數繳交報名費，發表當日將開立繳費證明（本研討會無法開立核銷單據）。

	台灣地區	台灣以外地區
學生	NTD 1000	NTD 1000(=USD 32)
一般人士	NTD 1500	NTD 1500(=USD 48)

2. 每篇報名費包含審稿費、摘要論文集、餐點及可參與大會演講活動。
3. 無投稿者若欲參加本研討會所舉辦之活動，不限身分每人需繳納新台幣300元整。
4. 匯款帳戶如下：  
銀行名稱：700（郵局）  
帳號：03010081344073  
戶名：跨域創新國際設計研討會張倚禎
5. 報名費不包含匯款手續費，若金額不符，視同未報名完成。
6. 本研討會繳費後不接受任何個人因素退費要求。如有不便之處，敬請見諒。
7. 繳費完畢後務必填寫付款資訊表單，並上傳繳費證明（jpg,png,pdf檔），始能核對帳款。付款資訊表單：（<https://ssur.cc/Cgvvpr327>）。
8. 匯款單請務必保留，若無法確認匯款者身分時，請您提供正本以供核對。

## 【聯絡方式】

- 國立雲林科技大學設計學院 創意生活設計系研究所（64002 雲林縣斗六市大學路3段123號）
- 電子郵件：2023yuntechcd@gmail.com
- 研討會官網：<https://2023yuntechcd.wixsite.com/2023>
- FB粉絲專頁：<https://www.facebook.com/2023IDCIII>

### ● 報名費繳交

聯絡人：張小姐

聯絡信箱：m11036015@gmail.yuntech.edu.tw

### ● 論文收件與審查

聯絡人：林小姐

聯絡信箱：m11036020@gmail.yuntech.edu.tw