

檔 號：

保存年限：

國立雲林科技大學 函

機關地址：640301 雲林縣斗六市大學路3段
123號

聯絡人：蔡雅如

電話：05-5342601#6201

電子信箱：tsaiju@yuntech.edu.tw

受文者：國立彰化師範大學

發文日期：中華民國111年4月21日

發文字號：雲科大視傳字第1111900254號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：1-研討會海報、2-徵稿資訊、3-論文格式、4-著作授權同意書、5-論文格式英文版、6-註冊與投稿系統操作說明、7-投稿者查看稿件評論操作流程圖(attch1 A095K0000Q0000000_1111900254-0-0.pdf、attch2 A095K0000Q0000000_1111900254-0-1.pdf、attch3 A095K0000Q0000000_1111900254-0-2.pdf、attch4 A095K0000Q0000000_1111900254-0-3.pdf、attch5 A095K0000Q0000000_1111900254-0-4.pdf、attch6 A095K0000Q0000000_1111900254-0-5.pdf、attch7 A095K0000Q0000000_1111900254-0-6.pdf)

主旨：檢送本校視覺傳達設計系辦理「2022 ICWVCD 視覺傳達設計國際研討會、工作營暨基礎造形論壇」活動海報及徵稿資訊，請惠予公告並鼓勵貴校師生踴躍投稿，請查照轉知。

說明：

- 一、活動時間：111年10月7日(星期五) 08：30至19：30。
- 二、活動地點：本校設計二館B02階梯教室(雲林縣斗六市大學路三段123號)。
- 三、研討會主題：「時間的軌跡(Track of Time)」，包含視覺傳達、社會設計、設計文化、服務設計、設計教育、體驗設計、數位設計等範疇，均歡迎踴躍投稿。
- 四、有關研討會詳細資訊，請逕至大會網站查詢，網址如下：<https://2022icwvcd.wixsite.com/2022icwvcd>。
- 五、本次論文投稿者請上投稿平台，網址如下：<https://>

國立彰化師範大學

第1頁，共22頁



1110055903 111 04 21

easychair.org/my/conference?conf=2022icwvcd。

六、本研討會聯絡教師：蔣世寶老師，電話：05-5342601#6218；總召：江泳萱研究生，電話：0978-233-882；副召：蕭奕琳研究生，電話：0975-626-990。

七、若有任何疑問，請優先私訊官方粉絲專頁洽詢，網址如下：<https://www.facebook.com/2022ICWVCDYuntech>。

正本：各公私立大專校院

副本：蔣世寶老師、江泳萱研究生、蕭奕琳研究生

111/04/21
11:38:14

裝

訂

線

時間的軌跡 Track of Time

2022

ICAD2022

2022

2022



國立交通大學
設計學院
設計學系
主辦
2022 國際設計學術研討會
ICAD2022



聯絡議題 A 視覺傳達 B 社會設計 C 設計文化 D 服務設計 E 設計教育 F 資訊設計 G 數位設計

徵稿 08.07 大會 10.07 演講 DCB02
截止 日期 地點

A095K0000Q0000000_1111900254-0-0.pdf 第3頁 / 共22頁

33 N 3 K B 5 1 0 0 0

2022 視覺傳達設計國際研討會、工作營暨基礎造形論壇 徵稿資訊

2022 International Conference, Workshop & Forum on Visual
Communication Design

✦活動簡介

指導單位／國立雲林科技大學 教學卓越中心

主辦單位／國立雲林科技大學 視覺傳達設計系

協辦單位／品牌整合傳播設計中心、中華民國基礎造形學會

研討會時間／2022年10月7日(五) 08:30—19:30

研討會地點 國立雲林科技大學視覺傳達設計系 設計二館 B02 階梯教室

論文發表／設計二館 DC216、DC217、DC218 教室 15:30—18:40

粉絲專頁搜尋／2022ICWVCD 視覺傳達設計國際研討會、工作營暨基礎造形論壇

聯絡方式／請私訊官方粉絲專頁將有專人為您服務

✦專題演講講者

一、外籍講者：日本籍教授 武藏野美術大學基礎設計系教授 小林昭世

二、外籍講者：美國籍 Carnegie Mellon University 設計學院副教授
Kristin Hughes

三、外籍講者：美國籍 Carnegie Mellon University 設計學院副教授 Daniel
Rosenberg Muñoz

四、國內講者：中華民國籍 TdA 台灣設計聯盟楊佳瑋理事長

✦會議緣起

國立雲林科技大學視覺傳達設計系(以下簡稱雲科大視傳系)，自2019年開始主辦視覺傳達設計國際研討會暨工作營 ICWVCD (International Conference and Workshop Visual Communication Design)。主題的設定從雲科大視傳系出發，從2019年「文化與傳達 (Culture and Communication)」、2020年「傳統與創新 (Tradition and Innovation)」、到2021年「視覺設計的虛實溝通 (The Virtual and Realistic Communication of Visual Design)」皆是針對設計議題的關懷與探索，藉由當代設計的趨勢，試圖碰撞出理論與實務結合的新發現，特別在這屆2022年的主題「時間的軌跡 (Track of Time)」加入時間的概念，讓平面的構成除了3D視覺的靜態顯現，也藉由時間的鋪陳產生的微妙的動作表現。同樣的在2022年10月份期程，將會舉辦本年度的學術研討會與工作營，敬邀國內外學者、專業人士、研究者與設計學子共同參與及分享設計經驗與研究結果，冀望能建構設計學術與實務的關聯，讓本校與外校皆有興趣的參與者之間產生觀摩、交流與學習之機會。

✦研討會主題

本次研討會的主題為時間的軌跡 (Track of Time)。其發想理念為視覺傳達設計的專業與理論基礎發展，可追溯回19世紀工業革命發展之後。歷經多次的發展與變革，在石版印刷術的研發，突破了大尺寸且圖文並存的海報設計形式；當知識傳達藉由機械的複製以及近代印刷機逐漸的普及化，讓人們對於知

識的需求逐漸大眾化，於是讓書籍外觀的設計、版面編輯的技術與整體表現的建構逐漸落實；隨後照相排版技術的應用與設計網格系統的出現，建立了視覺設計表現的手法與原則。然而後續的網際網路流通與資訊視覺化的多元表現在數位革新的時代皆有躍逸的創新，其中視覺傳達設計的靜態影像，導入了更多的時間元素與概念，進而形成動作的軌跡。今日在元宇宙概念趨勢的引導下，視覺傳達設計所面臨的挑戰是未知且充滿期待的，因此「凡事皆有可能」的年代也賦予視覺傳達設計有時間向度的新發展機會。本年慶藉此機會，將邀請國際知名視覺設計師與會，一同探討在此趨勢下，視覺傳達設計發展的軌跡與可能性。

✎徵稿子題

- A. 視覺傳達
- B. 社會設計
- C. 設計文化
- D. 服務設計
- E. 設計教育
- F. 體驗設計
- G. 數位設計

✎重要時程表

- 2022年04月07日(四) 研討會訊息公布、官方網站、投稿系統開放徵稿
- 2022年08月01日(一) 論文投稿截止
- 2022年08月15日(一) 論文審查結果通知
- 2022年08月15日(一) 開放報名網路表單跟報名繳費
- 2022年09月15日(四) 論文定稿
- 2022年09月30日(五) 註冊、報名與繳費截止
- 2022年10月01日(六) 發表場次公告
- 2022年10月07日(五) 舉行學術研討會

●聯絡我們

系所聯絡人：蔣世寶老師 TEL：05-534-2601#6218

系所助理：蔡雅如小姐 TEL：05-534-2601#6201

聯絡方式：請私訊官方粉絲專頁將有專人為您服務。

粉絲專頁搜尋：

2022ICWVCD 視覺傳達設計國際研討會、工作營暨基礎造形論壇

<https://www.facebook.com/2022ICWVCDYuntech>

大會網址：<https://2022icwvcd.wixsite.com/2022icwvcd>

2022 ICWVCD 視覺傳達設計國際研討會、工作營暨基礎造形論壇 論文格式說明

Paper Format for the 2022 ICWVCD Conference

作者 A 姓名* 作者 B 姓名** a 作者 C 姓名***

*○○大學○○研究所 碩士班研究生 **○○大學○○研究所 教授 ***○○大學○○研究所 教授

a 通訊作者：XXXXX@gmail.com

摘要

本文係國立雲林科技大學視覺傳達設計系主辦之「2022 ICWVCD 視覺傳達設計國際研討會、工作營暨基礎造形論壇」完稿排版格式說明。本研討會鼓勵作者於投稿時，即根據本論文格式說明之編排方式，進行完稿編排，煩請投稿者務必依照本格式進行編排。論文格式可見研討會網站，亦可直接套用本檔案之範本。中文摘要以不超過 500 字、英文不超過 300 字為原則。摘要標題格式與主標題相同，摘要內文格式與內文相同。關鍵詞勿超過 5 個，請列於摘要之後。除關鍵字勿縮排外，其他格式與內文相同。

關鍵詞：研討會、論文格式（請選用 3-5 個關鍵詞、新細明體、11pt。）

Abstract

The abstract should contain no more than 300 words. It should indicate the techniques used and summarize the most important results. Please ask a copyeditor to review and revise the contents before submitting your file for layout editing. This document shows the desired format and appearance of a manuscript prepared for the Proceedings of the 2022 ICWVCD Conference. It is a template for Microsoft Word. It contains general formatting instructions and hints about how to use it. Authors of papers to proceedings have to type these in a form suitable for direct photographic reproduction by the publisher. In order to ensure uniform style throughout the volume, all the papers have to be prepared strictly according to the instructions set below. For the convenience of the authors template files for MS Word 6.0 (and higher) are provided.

Keywords: Conference, Paper Format (no more than 5 Key words)

壹、前言

本文說明研討會論文排版格式，主要參考中華民國設計學會設計研討會論文格式架構。已被接受的論文，煩請務必依照本格式編排，將更有助於文稿的審查與後續相關作業。論文格式亦可見研討會網站連結 <https://2022icwvcd.wixsite.com/2022icwvcd>，或於本研討會之「粉絲專頁」下載。

完稿文章採用 A4 格式 (21.0cm×29.7cm)。版面設定邊界：上、下、左、右邊界各 2.5cm 空白。稿件順序：中文摘要、英文摘要、正文 (含圖表)、參考文獻、附錄。

貳、論文格式

一、論文題目及作者

中文論文題目字型採 16pt、新細明體、**粗體**，英文論文標題字形為 14pt、Times New Roman、**粗體**。而段落間距與前段距離為 1 行、後段距離為 0.5 行，行距：最小行高，行高：18pt。

作者姓名排列於中英文標題下方，並以「*」符號分別註明各共同作者的服務單位與職稱，通訊作者應附上通訊電子郵件信箱。作者服務單位全名若過長，請適當摘要或簡稱。

二、摘要

中文摘要以不超過 500 字、英文不超過 300 字為原則。摘要標題格式與主標題相同，摘要內文格式與內文相同。關鍵詞勿超過 5 個，請列於摘要之後。除關鍵詞勿縮排外，其他格式與內文相同。

三、內文段落

字體為 11pt，左右對齊，段落首行縮排 2 字元。字型中文內文為新細明體，標題為新細明體，英文為 Times New Roman。而段落間距與前、後段距離皆為 0.5 行，行距：最小行高，行高：18pt。

四、章節標題（主標題）、子標題

（一）正文中之標題請依序以壹、一、(一)、1、(1) 表示，標題以五層為原則。

（二）主標題順序為壹、貳、參...，中文為新細明體，英文為 Times New Roman，字體為 14pt、**粗體**，**置中對齊**。而段落間距與前段距離為 1 行、後段距離為 0.5 行，行距：最小行高，行高：18pt。

（三）子標題中文為新細明體，英文為 Times New Roman，字體為 12pt，**置左對齊**。而標題段落間距與前、後段距離均為 0.5 行，行距：最小行高，行高：18pt。

參、圖片與表格

一、圖片

圖片標題必須為 11 pt，新細明體，置於圖片下方且置中，與前後段距離 0.5 行。圖形編號



請用阿拉伯數字依序編號，例如「圖 1」而非「圖一」。圖片中字體以 11pt 為原則。

圖 1 內文圖示範例

二、表格

表格標題必須為 11pt，新細明體，置於表格上方且置中，與前後段距離 0.5 行。表格編號請用阿拉伯數字依序編號，例如「表 1」而非「表一」。表格請盡可能排成同頁。

表 1 本論文章格式表格說明

標題
數據 A
數據 B

肆、參考文獻格式說明

論文章格式請依美國心理學會 (American Psychological Association) 的第六版格式撰寫，其他格式與內文相同。APA 格式的論文，在文章中是直接標上參考文獻的作者姓名與年代。針對不同的描述方式，而在文章中有下列兩種不同的標註方法：1. 如果當您在文章中要直接引用作者的姓名，請在其名字後直接加上該參考文獻的發表年份；例如：長町三生 (1995) 提出了感性工學系統 (Kansei Engineering System) 的概念。2. 如果您是直接引用研究的結果或論點，而沒有在句子中提及作者的姓名，請在該引用的字句旁，以 (作者, 年代) 標註上文獻的來源；例如：感性工學的主要精神是運用系統化的方法，協助設計師創作出更合乎人之感性需求的產品 (陳國祥、管倅生、鄧怡華、張育銘, 2001)。參考文獻列表的書寫範例如下：

張德勝 (2002)。學生評鑑教學教學：理論、實務與態度。臺北市：揚智。

陳隆進 (2005)。高屏地區國民小學校長道德領導行為現況調查及其發展策略之研究 (未出版碩士論文)。國立高雄師範大學，高雄市。

蔡進雄 (2007)。國民中學教師教學領導之建構與發展—以學習領域召集人為例。學校行政，52，20-43。

Piaget, J. (1977). *Psychology and epistemology: Towards a theory of knowledge*. New York, NY: Penguin.

Rivera, F. D., Knott, L., & Evitts, T. A. (2007). Visualizing as a mathematical way of knowing: Understanding figural generalization. *Mathematics Teacher*, 101(1), 69-75.

伍、其他注意事項

一、投稿者請於 2022年08月01日(一) 之前，將全文檔案 (檔案格式為 PDF) 上傳送至研討會投稿系統，投稿系統 <https://easychair.org/my/conference?conf=2022icwvcd>。論文審查結果將於 2022年08月15日(一) 公告。獲接受的論文請於 2022年09月15日(四)，將修改後的論文全文定稿檔案上傳至前述大會投稿系統。逾期視同棄權，該論文將不排入議程。

二、論文全文頁數：8-10 頁 (含參考文獻與附件)。

著作授權同意書

論文名稱：_____（以下稱「本論文」）

一、若本論文經 2022 ICWVCD 視覺傳達設計國際研討會、工作營暨基礎造形論壇 編輯委員會審查並接受刊登或發表，作者同意無償、非專屬授權予出版單位做下述利用：

1. 論文以紙本或是數位方式出版、作品以實體或數位方式發表；
2. 進行數位化典藏、重製、透過網路公開傳輸、授權用戶下載、列印、瀏覽等資料庫銷售或提供服務之行為；
3. 再授權國家圖書館或其他資料庫業者，將本論文納入資料庫中提供服務；
4. 為符合各資料庫之系統需求，並得進行格式之變更。

二、作者同意出版單位得依其決定，再授權予國家圖書館或其他資料庫業者。

三、作者保證本論文為其所自行創作，有權為本同意書之各項授權。且授權著作未侵害任何第三人智慧財產權。本同意書為非專屬授權，作者簽約對授權著作仍擁有著作權。

此致 2022 ICWVCD 視覺傳達設計國際研討會、工作營暨基礎造形論壇

立同意書人(作者)：_____（請正體印會簽名等處）

代表人(通訊作者)：_____（請親筆簽名）

身份證字號：

電話號碼：

電子郵件信箱：

戶籍地址：

中華民國 _____ 年 _____ 月 _____ 日

完稿文章採用 A4 格式 (21.0cm×29.7cm)。版面設定邊界：上、下、左、右邊界各 2.5cm 空白。稿件順序：中文摘要、英文摘要、正文 (含圖表)、參考文獻、附錄。

This paper describes the format of the conference paper. The main reference is the format structure used in the conference paper for the Chinese Design Institute. For paper that has been accepted, please be sure to follow this format to facilitate the review and follow-up procedure for your paper. The paper format can be downloaded from the conference website at <https://2022icwvcd.wixsite.com/2022icwvcd> or from the "Fans Page" of the conference.

The finished paper should be in A4 format (21.0cm x 29.7cm). The pages are set with borders: 2.5 cm margins for each of the top, bottom, left and right borders. The layout of the paper should be in the following order: Chinese abstract, English abstract, main text (including figures and charts), references, and appendices.

貳、論文格式 Format of Papers

一、論文題目及作者 Title and Author

中文論文題目字型採 16pt、新細明體、**粗體**，英文論文標題字形為 14pt、Times New Roman、**粗體**。而段落間距與前段距離為 1 行、後段距離為 0.5 行，行距：最小行高，行高：18pt。

作者姓名排列於中英文標題下方，並以 * 符號分別註明各共同作者的服務單位與職稱，通訊作者應附上通訊電子郵件信箱。作者服務單位全名若過長，請適當摘要或簡稱。

The title of the paper in Chinese has a font size of 16pt, in PMingLiU font, and **bold**, while the title of the paper in English has a font size of 14pt, in **Times New Roman font**, and **bold**. The spacing between paragraphs should be 1 line for the first paragraph and 0.5 line for the second paragraph, and the line spacing should be 18pt with minimum line height.

The authors names are listed below the title in both English and Chinese. Each co-authors employer and title should be indicated with an "*" symbol. The corresponding author should provide an e-mail address. If the full name of the authors employer is too long, please provide a short version or abbreviation instead.

二、摘要 Abstract

中文摘要以不超過 500 字、英文不超過 300 字為原則。摘要標題格式與主標題相同，摘要內文格式與內文相同。關鍵詞勿超過 5 個，請列於摘要之後。除關鍵詞勿縮排外，其他格式與內文相同。

The Chinese abstract should not exceed 500 words and the English abstract should not exceed 300 words. The format of the abstract title is the same as that of the main title, and the format of the abstract text is the same as the main text. **No more than 5 key words** should be listed after the abstract. Apart from the key words which should not be indented, the format of the abstract is the same as the main text.

三、內文段落 Text and paragraphs

字體為 11pt，左右對齊，段落首行縮排 2 字元。字型中文內文為新細明體，標題為新細明體，英文為 Times New Roman。而段落間距與前、後段距離皆為 0.5 行，行距：最小行高，行高：18pt。

The font size is 11pt, with left and right alignment, and the first line of the paragraph is **indented by 2 characters**. The font of Chinese text and title are in PMingLiU font, and English is in Times New Roman font, while the paragraph spacing and the distance between the front and back paragraphs are 0.5 lines and the line spacing is 18pt with minimum line height.

四、章節標題（主標題）、子標題 Chapter headings (main headings), subheadings

(一) 正文中之標題請依序以壹、一、(一)、1、(1) 表示，標題以五層為原則。

(二) 主標題順序為壹、貳、參...，中文為新細明體，英文為 Times New Roman，字體為 14pt、**粗體**，**置中對齊**。而段落間距與前段距離為 1 行、後段距離為 0.5 行，行距：最小行高，行高：18pt。

(三) 子標題中文為新細明體，英文為 Times New Roman，字體為 12pt，**置左對齊**。而標題段落間距與前、後段距離均為 0.5 行，行距：最小行高，行高：18pt。

(1) The headings in the text should be in the order of First, One, I, 1., and (1), and the headings should be in five levels.

(2) The main headings are in the order of First, Second, Third...; for Chinese, it's in the PMingLiU font; for English, it's in Times New Roman font; main headings are in 14pt font size, **bold, centered and aligned**. The paragraph spacing for the previous paragraph is 1 line, for the next paragraph is 0.5 lines, and line spacing is 18pt with the minimum line height.

(3) The subheading in Chinese is in PMingLiU font, and in English is in Times New Roman font; the font size is 12pt, and it is aligned to the left. And the paragraph spacing of the headings with the previous and subsequent paragraphs are both 0.5 lines; the line spacing is 18pt with a minimum line height.

參、圖片與表格 Illustrations and Tables

一、圖片 Illustrations

圖片標題必須為 11 pt，新細明體，置於圖片下方且置中，與前後段距離 0.5 行。圖形編號請用阿拉伯數字依序編號，例如「圖 1」而非「圖一」。圖片中字體以 11pt 為原則。

The title of the illustration must be in **11 pt** font size, in PMingLiU font and centered at the bottom of the illustration, with **0.5 lines** between the preceding and following paragraphs. Please use Arabic numbers to number the illustrations in order, e.g. "Illustration 1" instead of "Illustration One". The font size in the illustration should be 11 pt.



圖 1 內文圖示範例

Illustration 1: Example of the illustration

二、表格 Table

表格標題必須為 11pt，新細明體，置於表格上方且置中，與前後段距離 0.5 行。表格編號請用阿拉伯數字依序編號，例如「表 1」而非「表一」。表格請盡可能排成同頁。

The font size of the table heading should be 11pt and in PMingLiU font; it should be placed at the top of the table and centered with 0.5 lines between the preceding and following paragraphs. Please use Arabic numerals to number the tables sequentially, e.g. "Table 1" instead of "Table One". If possible,

the tables should be arranged on the same page.

表 1 本論格式表格說明
Table 1 Formatting of the Table

標題
Heading
數據 A
Data A
數據 B
Data B

肆、參考文獻格式說明 Formatting of References

論文格式請依美國心理學會（American Psychological Association）的第六版格式撰寫，其他格式與內文相同。APA 格式的論文，在文章中是直接標上參考文獻的作者姓名與年代。針對不同的描述方式，而在文章中有下列兩種不同的標註方法：1. 如果當您在文章中要直接引用作者的姓名，請在其名字後直接加上該參考文獻的發表年份；例如：長町三生（1995）提出了感性工學系統（Kansei Engineering System）的概念。2. 如果您是直接引用研究的結果或論點，而沒有在句子中提及作者的姓名，請在該引用的字句旁，以（作者，年代）標註上文獻的來源；例如：感性工學的主要精神是運用系統化的方法，協助設計師創作出更合乎人之感性需求的產品（陳國祥、管倅生、鄧怡華、張育銘，2001）。參考文獻列表的書寫範例如下：

張德勝（2002）。**學生評鑑教學教學：理論、實務與態度**。臺北市：揚智。

陳隆進（2005）。**高屏地區國民小學校長道德領導行為現況調查及其發展策略之研究**（未出版碩士論文）。國立高雄師範大學，高雄市。

蔡進雄（2007）。國民中學教師教學領導之建構與發展—以學習領域召集人為例。**學校行政**，52，20-43。

Piaget, J. (1977). *Psychology and epistemology: Towards a theory of knowledge*. New York, NY: Penguin.

Rivera, F. D., Knott, L., & Evitts, T. A. (2007). Visualizing as a mathematical way of knowing: Understanding figural generalization. *Mathematics Teacher*, 101(1), 69-75.

The format of the paper should follow the format of the 6th edition of the American Psychological Association (APA), and the other formats are the same as in the text. In APA format papers, the name of the author and the year of the reference are directly marked in the article. There are two different ways to mark the article for different descriptions: 1. If you want to cite the authors name directly in the article, please add the year of publication of the reference directly after the authors name; for example, Mitsunori Nagamachi (1995) introduced the concept of Kansei Engineering System. 2. If you are directly quoting a research finding or argument without mentioning the authors name in the sentence, please mark the source of the literature with (author, year) next to the quoted words: e.g., the main spirit

of perceptual engineering is to use a systematic approach to help designers create products that better suit the needs of human perception (Chen, K.C., S.S. Guan, Y.S. Tang, Y.M. Chang, 2001). The following is a writing example for the reference list:

張德勝 (2002)。學生評鑑教學教學：理論、實務與態度。臺北市：揚智。

陳隆進 (2005)。高屏地區國民小學校長道德領導行為現況調查及其發展策略之研究 (未出版碩士論文)。國立高雄師範大學，高雄市。

蔡進雄 (2007)。國民中學教師教學領導之建構與發展—以學習領域召集人為例。學校行政，52，20-43。

Piaget, J. (1977). *Psychology and epistemology: Towards a theory of knowledge*. New York, NY: Penguin.

Rivera, F. D., Knott, L., & Evitts, T. A. (2007). Visualizing as a mathematical way of knowing: Understanding figural generalization. *Mathematics Teacher*, 101(1), 69-75.

伍、其他注意事項 Other Important Notes

一、投稿者請於 2022 年 08 月 01 日之前，將全文檔案 (檔案格式為 PDF) 上傳送至研討會投稿系統，投稿系統 <https://easychair.org/my/conference?conf=2022icwvcd>。論文審查結果將於 2022 年 08 月 15 日(.....)公告。獲接受的論文請於 2022 年 09 月 15 日(國)，將修改後的論文全文定稿檔案上傳至前述大會投稿系統。逾期視同棄權，該論文將不排入議程。

二、論文全文頁數：8-10 頁 (含參考文獻與附件)。

1. Please submit the full-text files (in PDF format) to the conference submission system by August 01, 2022. (Mon.) Please pay close attention to the submission system as it will be announced on the official website and the fan page soon. The results of the paper review will be announced on August 15, 2022. (Mon.) The accepted papers should be finalized and uploaded to the conference submission system by September 15, 2022.(Thu.) Late submission will be considered as abstention and the paper will not be included in the conference agenda.

2. Total pages of the paper: 8-10 pages (including references and attachments).

2022 ICWVCD 視覺傳達設計國際研討會、工作 營暨基礎造形論壇論 線上投稿系統(EasyChair)使用說明

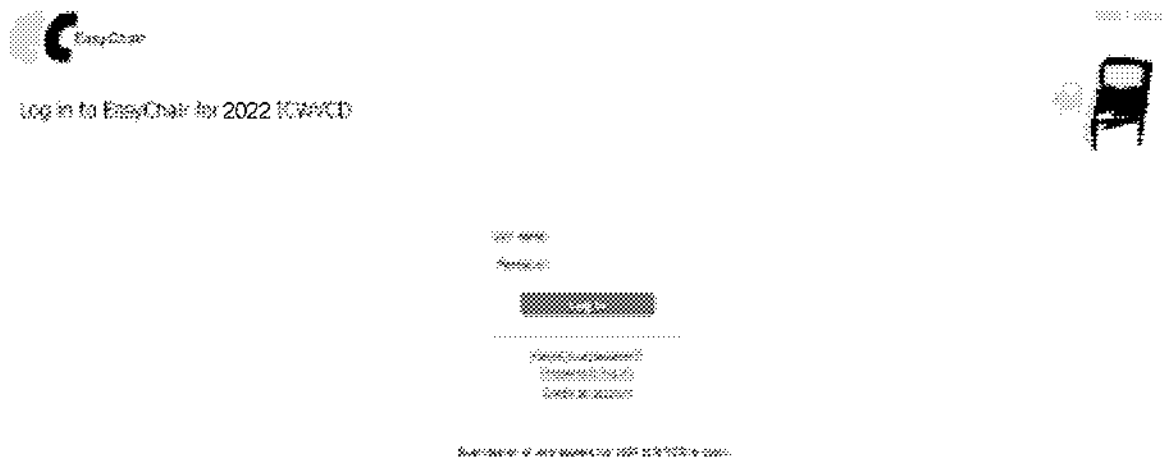
★ 本次研討會包括論文發表，皆使用 **EasyChair** 線上投稿系統。

★ 若您還未有 **EasyChair** 使用者帳號，須先點選以下連結，並註冊帳號。

<https://easychair.org/conferences/?conf=2022icwvcd>

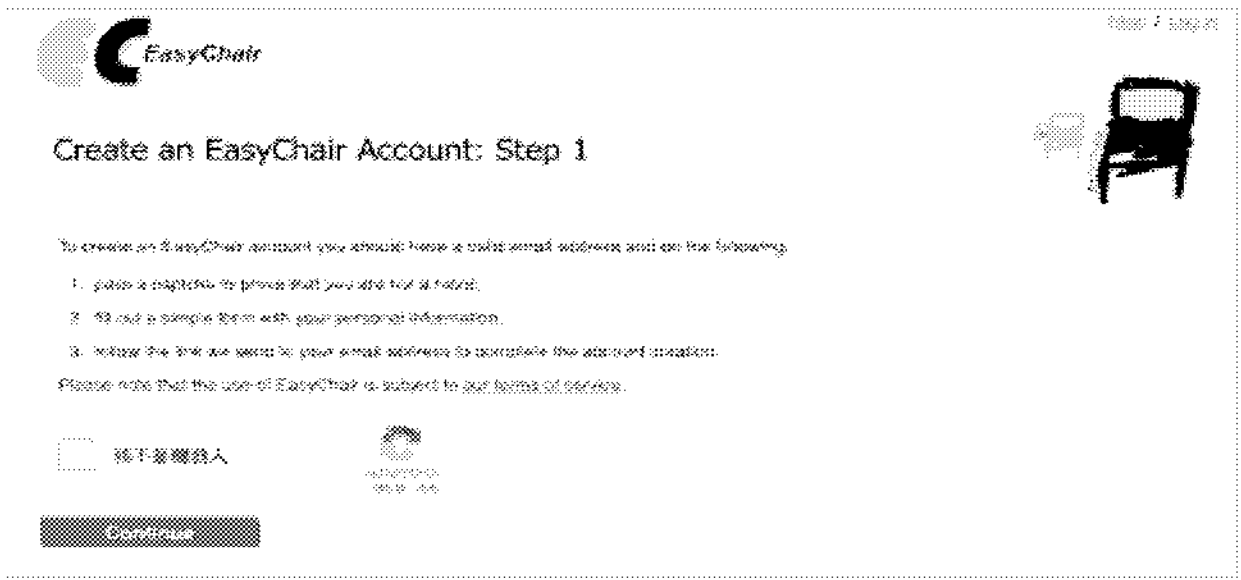
一、如何註冊 - 共六個步驟

Step 1. 登入系統建置投稿者帳號



●初次使用者，請先按 **Create an account** 註冊使用者帳號。

Step 2. EasyChair 會要求您點選我不是機器人，點選後請點 **Continue**



Page 1 / 22 pages

Create an EasyChair Account: Step 1

To create an EasyChair account you should have a valid email address and do the following:

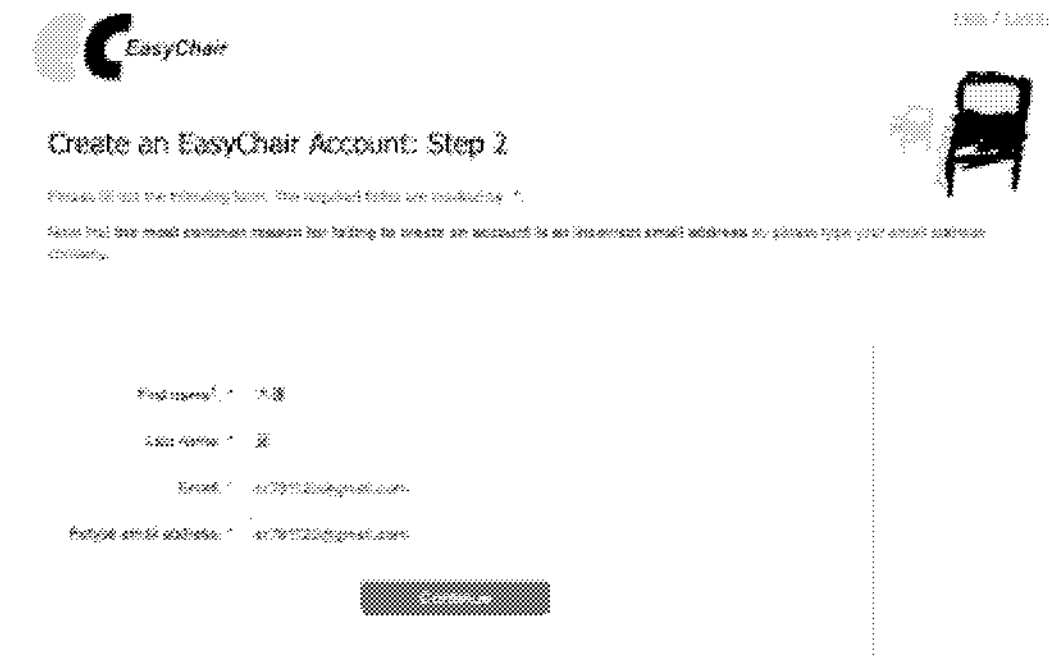
1. Give a captcha to prove that you are not a robot.
2. Fill out a simple form with your personal information.
3. Hit the link we send to your email address to complete the account creation.

Please note that the use of EasyChair is subject to our [terms of service](#).

Not a robot?

2022 ICWVCD 投稿系統使用說明

Step 3 請填入註冊者的中文姓名及 Email, 輸入完後請點 **Continue**



Page 2 / 22 pages

Create an EasyChair Account: Step 2

Please fill out the following form. The required fields are marked with *.

Keep in mind the most common reason for failing to create an account is an incorrect email address so please type your email address carefully.

First name*


Last name*

Email*

Retype email address*

Step 4 前往您輸入的 Email 信箱, 並點選驗證連結

EasyChair account confirmation  

 **EasyChair** <noreply@easychair.org>
寄給段 ◀

文 英文 ▶ > 中文 (繁體) ▼ 驗證郵件

Dear 葛璋 蔣,

We received a request to create an EasyChair account for you. To create an EasyChair account, please click on this link:

<https://easychair.org/account/create?code=3GoLmQVdXM06DGo86v7k>

Please note that this link is only valid for one week. After one week you will have to apply for an account again.

Please be aware that this is an unmonitored email alias, so please do not reply to this email.

To contact EasyChair use the EasyChair contact Web page <http://easychair.org/contact>

大傳 第 1
2022 ICWVCD 投稿系統使用說明

Step 5 輸入中文個人基本資料

To use EasyChair, you must agree to its [Terms of Service \(user/author\)](#) ([submitted/accepted](#)).

I agree to EasyChair Terms of Service.

Enter your personal data.

First name: * 大傳

Last name: * 蔣

Organization: *

Country/region: *

The web page is used to provide a link to it on some EasyChair pages, for example when you are mentioned as an author in a published conference program. It is optional. Please do not use the web page of your organization here if you do this out, it should only be your personal web page.

Your personal web page

Step 6 輸入您欲申請的帳號與密碼，輸入完後點選 **Create my account** 即完成註冊

Enter your account information. Note that user names are case-insensitive

User name: *

Password: *

Repeat the password: *

[Forgot your password?](#)

2022 ICWVCD 投稿系統使用說明

- User name 為登入 EasyChair 系統時所使用的帳號。
- Password 密碼必須包括英文和數字。
- 使用英文字時需注意大小寫(註冊時輸入大寫, 登入時就需大寫)。

二、如何投稿 - 共 7 個步驟

Step 1 註冊完成後如何投稿, 上傳稿件



- 進入 2022 ICWVCD 的 EasyChair 後, 點選 **Author** 下方的 **make a new submission**

Step 2 填寫作者資訊

Author 1 (click here to add another)

First name: 大源

Last name: 葉

Email: eric791120@gmail.com

Country/region: Taiwan

Organization: 國立臺灣科技大學電機資訊學院

Web page:

Corresponding author

2022 ICWVCD 投稿系統使用說明

●若勾選為通訊作者，將會收到稿件相關通知。**每篇投稿至少一位註冊通訊作者。**

Step 3 輸入稿件題目、摘要

Title: 綠建築之綠屋頂對各樓層之環境效益

Abstract: 綠屋- 綠屋頂對各樓層之環境效益

Keywords:

●中文稿件請輸入中文題目與摘要、英文稿件請輸入英文題目與摘要。

Step 4 輸入稿件關鍵詞

Keywords: *

我
是
測
試
我
是
測
試

2022 ICWVCD 投稿系統使用說明

- Keywords 至少要兩個字組成一組詞，每組關鍵詞需換行才能輸入下一組。
- 中文稿件請輸入中文關鍵詞、英文稿件請輸入英文關鍵詞。

Step 5 選擇要投的稿件，並點選 **Submit** 送出

The following part of the submission form was added by 2022 ICWVCD. It has neither been checked nor endorsed by EasyChair

Paper. Upload your paper. The paper must be in PDF format (file extension: pdf)

選擇您來 在臺灣試管環境之極端研究.pdf

繼續作業

Ready?

if you filled out the form, press the "Submit" button below. Do not press the button twice: uploading may take time!

Submit

- 投稿之論文限定為 pdf 格式，檔案大小不得超過 15MB，論文請勿編頁碼，「著作授權同意書」請合併在投稿之論文的最後一頁。
- 「著作授權同意書」並不包含在8-10的限制內。

Step 6 提交稿件完成，就會出現已成功投稿畫面

2022 ICWVCD Submission 4

The submission has been sent!

Submission 4

Title: 國家總人口發展與人口政策研究

Page 2 of 2, 2022 ICWVCD

Author keywords: 人口, 人口, 人口, 人口, 人口

Abstract: 摘要：本報告探討了國家總人口發展與人口政策研究，以及人口政策對國家總人口發展的影響。報告指出，人口政策對國家總人口發展具有重要影響，因此，政府應制定合理的人口政策，以促進國家總人口的可持續發展。

Submission: May 25, 12:04:12PT

Submitted: May 26, 09:09:22PT

Full name	Last name	email	country	affiliation	Web page	corresponding?
吳	吳	rwf@163.com/gener@pccw.com.hk	Taiwan	政治與社會大學經濟學系		<input checked="" type="checkbox"/>

2022 ICWVCD 投稿系統使用說明

Step 7 修改稿件資訊

在稿件送出後，可在 **Submission 4** 中確認稿件編號、內容、作者與檔案資訊。參考評論意見修正後的稿件，也可以選 **Update file** 按鈕更新稿件。

2022 ICWVCD Submission 4

Update information
Update authors
Update file
Withdraw

- Update information 修改稿件資訊 (標題、摘要與關鍵字)
- Update authors 修改作者資訊(順序、通訊作者設定)
- Update file 更新稿件
- Withdraw 取消投稿

01

Hi there, Welcome to EasyChair!

Hi there, Welcome to EasyChair!
Hi there, Welcome to EasyChair!

Hi there, Welcome to EasyChair!
Hi there, Welcome to EasyChair!

Hi there, Welcome to EasyChair!
Hi there, Welcome to EasyChair!

登入系統
(author)
並點擊紅框區域

02

Hi, Submission for 2022 ICWCD

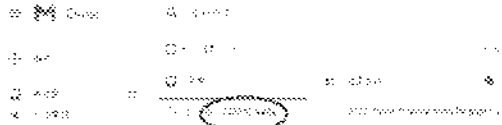
Hi, Submission for 2022 ICWCD
Hi, Submission for 2022 ICWCD
Hi, Submission for 2022 ICWCD
Hi, Submission for 2022 ICWCD
Hi, Submission for 2022 ICWCD

Hi, Submission for 2022 ICWCD
Hi, Submission for 2022 ICWCD
Hi, Submission for 2022 ICWCD
Hi, Submission for 2022 ICWCD
Hi, Submission for 2022 ICWCD

Hi, Submission for 2022 ICWCD
Hi, Submission for 2022 ICWCD
Hi, Submission for 2022 ICWCD
Hi, Submission for 2022 ICWCD
Hi, Submission for 2022 ICWCD

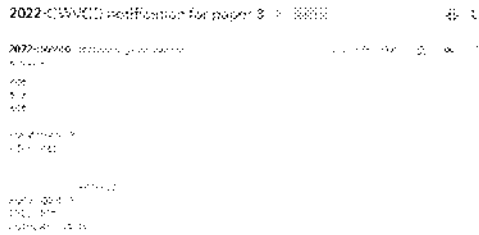
點擊您已發佈投稿稿件 - 目前並未便右側球端

03



請至本帳號註冊的電子郵件中搜尋來自2022 ICWCD的電子郵件

04



點擊email內容即可觀看評論

05

Hi, Submission for 2022 ICWCD

Hi, Submission for 2022 ICWCD
Hi, Submission for 2022 ICWCD
Hi, Submission for 2022 ICWCD
Hi, Submission for 2022 ICWCD
Hi, Submission for 2022 ICWCD

Hi, Submission for 2022 ICWCD
Hi, Submission for 2022 ICWCD
Hi, Submission for 2022 ICWCD
Hi, Submission for 2022 ICWCD
Hi, Submission for 2022 ICWCD

Hi, Submission for 2022 ICWCD
Hi, Submission for 2022 ICWCD
Hi, Submission for 2022 ICWCD
Hi, Submission for 2022 ICWCD
Hi, Submission for 2022 ICWCD

返回該篇並點擊您已發佈投稿稿件內容查看評論

06

